

# Sonia Rugraff

+33 (0) 6 60 45 63 57  
soniarugraff@hotmail.fr

Anglais : Courant  
Algérienne, Autrichienne, Hongroise  
Sportive de haut niveau



## Expériences:

### 2013

Comédienne/Danseuse Danse/Théâtre  
-Déclaration de Guerre /jean-lambert wild

Jean-Lambert Wild  
Yuha Marsallo

### 2012

Comédienne/Danseuse Théâtre jeune public  
-1,2,3 tu peux compter sur tes dix droits  
-La Fable du Monde

Cie Théâtre de Berlingot

### 2011

Comédienne  
-Electre rôle d'Electre et Choeur /Sophocle

Cie Théâtre de  
l'Enfumeraille

### 2010

Comédienne/ Chorégraphe  
-Dernière Neige  
Comédienne /assistante mise en scène  
-L'Épître aux jeunes acteurs /Olivier Py  
Metteure en scène/Comédienne  
-le Rire Incassable /Françoise Sagan

Cie Astrid de Toffol

Cie Nba

Auto-production

### 2009

Metteure en scène/Comédienne  
-Hammam de Femmes/ Rayanna

Auto-production

### 2007 à 2008

Comédienne  
-L'île des esclaves rôle d'Euphrosine /Marivaux

Cie Théâtre des Zouaves

Comédienne  
-Phèdre rôle de Phèdre  
-Une Noce Russe rôle d'Hélène  
-Le Songe d'une nuit d'été

Eléonora Rossi

Metteure en scène/Comédienne  
-John fait une pose rôle de Jeanne/Wouajdi Mouawad  
et Carole Frechette

Auto-production

Metteure en scène/Comédienne  
-En ce temps là l'Amour.../GillesSégat

Auto-production

# Formations:

## 2013

Atelier de création Jean-Lambert Wild et Juha Marsalo Dramaturgie du Mouvement et poétique des corps à L'Atelier de Paris Carolyn Carlson

## 2012

-L'acteur et son double au Théâtre de Chaillot par Fadhel Jaïbi directeur du Théâtre National de Tunis

-Etude du Mouvement Dansé Eléonore Valère au Centre Chorégraphique National de Caen

-Cie A fleur de Peau au Théâtre du Mouvement à Montreuil et Mica danse

-Atelier de recherche l'accélération contemporaine avec Pascal Larue

## 2011

-Université de printemps à Chateau-Gontier avec Claire Heggen

## 2006 à 2010

-Diplôme d'Etudes Théâtrales (DET) Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Art Dramatique du Mans accompagnement artistique de Laurence Châble (Théâtre du Radeau) (*Equivalence: Diplôme d'étude spécialisé en théâtre- DESS*)

-Mime Institut National des Arts du Music-hall Le Mans

-Nô avec Masato Matsuura et Jérôme Wacquiez au Théâtre Municipal du Mans.

-Butô avec Valérie Pujol à la Roche sur Yon.

-Ingénierie culturelle à la scène nationale le Carré de Château Gontier.

-Ingénierie culturelle au Théâtre de l'Ephémère au Mans.

-Accompagnement artistique à l'Espal et au Théâtre Municipal du Mans sur le spectacle Des Gens mis en scène Zabou Breitmann.

-Technique au Théâtre Municipal du Mans.

-La question du théâtre contemporain avec Régis Hébette à La Roche-sur-Yon.

-Méthode Lecoq avec Pascal Larue au Théâtre de l'Enfumerai à Allonnes.

-May Be avec les interprètes de Maguy Marin

-Workshop sur Antonin Artaud avec la Cie Grushom Teater de Norvège à la Fonderie

-Louis Calaferte avec Patrick Pelloquet à La Roche sur Yon

-le Théâtre Contemporain allemand avec J-C Grinevald à La Roche sur Yon

-Cirque avec Marot à la Cité du Cirque du Mans

-Commedia Dell'Arte et fabrication de masques avec J-L David à La Roche sur Yon